

AB:co.

VERO RIPARO

IL FACILE, IL NATVRALE

Per ouuiare, ò rimediare ogni corrolione, e ruina di Fiume, e Torrente, abbenche giudicata irremediabile.

DOTTRINA PRATTICA

Tanto necessaria, quanto e caro ad ogniuno il sapersi difendere, con poca spesa, ed infallibilmente viile, dalle ruine dell' acque,

ESPOSTA

A beneficio di tutti i simili danneggiati, e massime

DELLA CITTA' DI CREMONA

Sotto gli assalti del PO' ormai disperata, e cadente,

DA DOMENICO CAPRA CITTADINO CREMONESE, DEDICATA

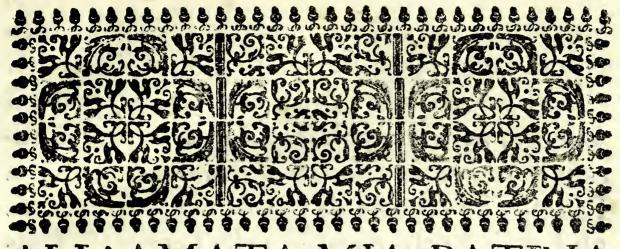
In tributo di figliale affetto

ALLA MEDEMA.



In Bologna, per Giacomo Monti. 1685. Con licenza de' Superiori.

Digitized by the Internet Archive in 2017 with funding from Getty Research Institute



ALL'AMATA MIA PATRIA

La Nobilissima Città

DI CREMONA.



Hi non sà quanto si connaturale a ciascuno l'amor della Patria, aurà forsi per improprio l'attentato d'vicir'io co que, sti mici sensi nel Teatro de gl' Intendenti, per farne alla mia

Patria vn' offerta, in tempo ch' io la veggo, da vna parte così pericolosamente inuestita dal Pò, e dall'altra con si nobili, e virtuose difese sostenuta. Si ricordi però chiunque mi condannasse, che

Nescio qua natale solum duscedine cunctos Ducit, & immemores non sinit esse sui. Ouid. A de Ponto. S'io veggo la mia Patria, che mi puol'esser'motivo di tanto vanto per i titoli gloriosi di nobiltà, ch'ella m'apporta: Nibil probibet, insegnava il

Patria, che fondata da Ercole nodri sempre de gli Ercoli ò nell' Armi, ò nelle Lettere; su sempre l'Ercole, prima del Romano, ora dell' Austriaco Impere; stà le Città dell' Insubriacosì famosa, ed antica, così rinomata, ed illustre per la generosità de' suoi Figli, per la quantità delle soggette amplissime popolazioni, per l'opportunità de' suoi Fiumi, per la ricchezza de' suoi Campi, per la parentela co' più nobili circonuicini; come Tacito sin dal suo secolo la commendò:

Ubere agri annexu, conubij que gentium adoleuit, floruit que bellis externis intacta: vna Patria informa, che sù sempre contro l'inuasioni de Barbari, e dell'emole Potenze il propugnacolo dell'Italiana grandezza: ineruente in Italiana

Annibale, disse l'istesso, propugnaculum aduer-Jus Gallos trans Padum agentes, & si qua alia vis per Alpes irruerit: S'io la veggo, dico, ne's suoi

così

così manifesti pericoli tanto compatita da Forastieri medemi, che concorrono a gara per tributare alla tiranneggiata Principessa del Pò contro i rubelli insulti del medemo i migliori sforzi de' loro acutissimi intelletti; come posso io degnamente vantarmi per Figlio d'essa, anzi per Figlio d' vn Genitore così impegnato, mentre vilse, nel soglieuo di quella, se non corro ad esibire alla languente (obbligato troppo dalla stessa pietà, e verso il Padre, e verso la Patria) que' sicuri ripari, e meno dispendiosi, che e la perizia ben conosciuta del Genitore m'insinuò; e dal medemo proposti, surono appò de' prattici stimati degni d'vn'erudizione inuecchiata, e nella cognizione generale dell'acque, e nella notizia particolare del Paele, e nell'isperienza fatta in altre ben molte simili contingenze; anzi venerata ancora, e riflessa da chi già destinato gli aueua considerabilissimi impieghi nel seruizio Reale? Confesso ch' io non posso soffrire ch' il mio silenzio, nel concorso di tanti tanto ossequiosi, e periti Forastieri, mi faccia meriteuole del rimprouero di Cleobolo presso Diogene. Quibusdam est Patria, Paterque decort; quidam sunt Pa-

Patrie, Patrique dedecori. Riceui dunque, o amata mia Patria, questo primo tributo del mio ossequio Figliale: già che Nemo Patria parem resert gratiam, etiamst vitam impendat, apostegma commune. Che se ciò, ch' io sbozzo in carta, mi sarà così correse il Cielo che mi venga permelso ridurlo con altre secrete regole in prattica, vedrai il sincero affetto d' vn Figlio quanto possa. E quando ciò non succeda, oltre lo sgra. uarmi dell'obbligo, ne verrà almeno alla mia Patria questo di gloria, ch' Ella sarà stata in vn suo Figlio il soglieuo di molt'altri nell'istesso mentre che prouaua Ella i medemi pericoli, non insufficiente a se stessa, mà dalla sola disgrazia, ò suo destino fatale debellata. Viui, mia Cara Patria, sempre de' tuoi nemici vittoriosa, sempre da ogni trauersia disesa, sempre in ogni pericolo custodita: ed ama chi t' ama, e chi si gloria d'essere

Di Cremona la generosa

Suisceratissimo, e gratissimo Figlio.

Domenico Capra.

AL CORTESE LETTORE.



On posso sar di meno di non termarui quius, prima d'inoltrarui nella lettione, per passare con voi vna specie di congratulaZeone, a me però amarissima, perche originata dalle presenti scia-

gure della mia Patria. Io vi dono il secreto infallibili, quanto alla sostanza, per ouviare, ò riparare ogni ingiuria di Fiume, ò Torrente, che cauano così spesso da gli occhi de' danneggiati co' le loro rouine torrenti, e siumi di lagrime. Il motiuo su particolare, mà il rimedio è commune. A me non stà il soccorrere con esso la mia Patria; stà a voi il poter soccorrere con esso la vostra sorsi danneggiata sortuna. Consesso ch' io mi riserbo certe circostanze particolari, perche dipendono anco in gran parte dalle contingenze occorrenti. Vi dò pero un gran lume. Mentre l'auete, non camminate in tenebre sì pericolose: e come io di vero cuore vi auguro, viurete selice col sicuro riparo, ch' io v'esibisco, da così frequenti, e perniciose ingiurie. Vidit D. Michael de Collibus Cleric. Regul. San-Ett Pauli, & in Eccl. Metropolit. Bonon. Pænitent. pro Illustrijs. & Reuerendijs. Domino D. Iojeph Mujotto Vicario Capitulari. & c.

Imprimatur

Fr. Angelus Gulielmus Molus Vicarius Generalis S. Officij Bononia.



ALGIA'SIG.

ALESSANDRO CAPRA.

Si allude allorche fù deputato dall' Illustriss. & Eccellentiss. Configlio Secreto di Mitano Ingegniere di Machine per seruitio di Sua Maestà Cattolica Filippo IV. Re delle Spagne, & a gli artificiosi Molini fatti nella medema Città in occasione di guerra, come consta dalla publica attestatione fattagli a perpetua memoria della sua virtù dal Vicario, e XII. del Tribunale di Provisione, & altri simili Ordegni pratticati nel formidabile astaco dell' Illustrifs. e sempre Inuittifsima Città di Cremona sua Patria, come anche al presente ammae. stramento per la conservatione di esa dall' imminente corrosone del Pò.



In doue siede il Gran Monarca Ibero Splende sameso di tue virtudi il lampo, E vuole, aprendo a le tue glorie il campo, Veder gli effetti, e consermarne il vero;

E se da graue caso andò il pensiero Deluso a Spagna, ebbe Milan lo scampo Da la fame nemica, e in tale inciampo Prouò co' l'arte anco vn' amor fincero;

Nè sù parco alla Patria il grande ingegno, Ei la soccorse, e sin che estinse i lumi. Ebbe a prò d'essa volto ogni disegno.

ALESSANDRO nel Nome, e ne' costumi, Che morto ancor, viuo hà lasciato ordegno Per rintuzzar l'orgoglio al Rè de' Fiumi.

ALESSANDRO, E DOMENICO CAPRA.

Anagramma litterario purissimo.

CEDERASSIAL PÓ DA CREMONA? NÓ.

SCHERZO POETICO.

S' allude alla Dottrina de' predetti conforme in tutto a quella dell' Eccles. 4. 32.

Ne coneris contra ictum Fluuy.

Ontro l'impet' ondoso, Grida il Sauio a ragione, Non voler baldanzoso Rocca forte inalzar, sponda, ò bastione. Dunque AL PO' Rè de' Fiumi,

A suoi sieri costumi,
CEDERASSI la Palma
DA CREMONA Città nobile, ed alma?
NO', rispondon' i CAPRA,
Purche al Saggio obbedendo
Decliue, artissicioso il varco s'apra;
Perche de l'onda chi lusinga il corso,
Può torre al Pò il poter, e porgli il morso.



S' allude alla Dottrina dell' Autore insegnatagli dal già Sig. Alessandro Capra suo Padre, co al Bucefalo domaro dal Gran Macedone:

· 是你 · 是你



Rema superbo pur, ficro s'adiri Indomito Destrier, prema col piede Armato il suolo, e per l'eterca sede Scuota nitrendo il crin, inello s'aggirio

Più sfrenato tal' or in mille giri Scorrer l'empio Eridano, e senza sede Baldanzoso spumar carco di prede Tu gran Figlia d' Alcide afflitta miri.

Qual Pegaso volante a le tue mura, Sormontando le sponde senza freno Corre per ingoiarti: abi sorte duta!

Non pauenti però l'aureo tuo seno: D' ALESSANDRO, e sua PROLE a l'arte, e cura Il BVCEFALO ardito verrà meno.



bid description District E

De Capi, e loro Argomenti nella presente Opera.

AP. I. State presente della Città di Cremona posto in	व वेश-
Segno, ed ispiegato in quello, ch' appartiene alle ru	
del Po.	A 10
Cap. II. Delle qualità dell' acque, ed in particolare di qu	
del nostro Po: suo sito, e suoi diffetti.	16.
Cap. 111. Delle fabriche primieramente fatte, ed orma	
Strutte.	24.
Cap. IV. Delle fabriche moderne: loro intentione, e stato.	
Cap. V. Capitoli ristampati del defonto mio Genitore, e sua	
troduzione.	36.
Cap. VI. Proposta del vero rimedio per il riparo della no	
ripa.	.5 2.
Cap. VII. Valore, e susistenza dell' accennato riparo.	59.
Cap. VIII. Si mostra l'impossibilità del taglio nel Parmigi	
e poca riuscita, quando seguise.	63.
Cap. IX. Ristessione sopra ciò si potrebbe operare nella ripa	
migtana per riuoltare la corrente.	660
Cap. X. Corolario di tutto il Libro	690

achaethaeth



PROEMIO.

Rede, non meno delle Paterne sostanze, che de' medemi sentimenti d' vn Padre si dimostra quel Figlio, che sedele esecutore de' sensi del desonto Genitore, non solo è pago di conser-

uarli nella mente, e venerarli col cuore, mà fer dele esecutore della di lui volontà, anche dopo morte gli presta quell' obbedienza, che douutagli per natura, gli si conserua per elettione, e gli si contribuisce per gratitudine; & allora molto più è tenuto vn siglio ad vn' esata osseruanza de Paterni commandi, quando questi sondati sul giusto, sono fortificati dalla ragione, anzi assai più, quando approuati dall' istessa isperienza lo sforzano ad incorrere nota, ò d' vna sempre condannabile disapplicatione in trascurarli, ò d' vna

A

cul

euidente ingratitudine in trasgredirli; Tal' ingratitudine allora sempre maggiore, e più detestabile campeggia, quando il publicare i sentimenti Paterni ridonda à publico beneficio, e particolarmente di quella Patria, dalla quale auendo riceuuto in vn certo modo, ò per dir meglio, in qualche partel'essere, siamo tenuti à tributargli ogni nostro possibile aiuto, e proportionato soglieuo. Ed in vero sarebbe gran delitto di quel Figlio, che à prezzo del proprio sangue, così obbligato dall' istinto della Natura, è tenuto sostenere, non che propagare, la fama del proprio Genitore, volesse occultare col silenzio quelle notizie, da cui non solo ne deue risultare disesa à quanto sosse, à potesse esser opposto alla dottrina del Padre, mà anche con la maggior dichiaratione de suoi documenti, rittrarne à prò della propria Patria necessario soccorso. Da obblighi così euidenti del Figlio ne risulta il mio motiuo presente di publicare alle Stampe i sentimenti della sempre gloriosa memoria d'Alessandro Capra mio Padre, e que. sti concernenti al riparo della Città di Cremona mia Patria, assalita tanto crudelmente dal vicino 63.0

cino Pò, Fiume Reggio sì, mà nemico potente, e tiranno diuoratore. Mà perche sempre fà d' vopo, per godere la chiarezza del lume, che restino fugate le tenebre, e rischiarate le oscur rità prima di far capo ad iscoprire dell'euidente rimedio i chiarori, mi credo tenuto à difendere detto mio Padre, e con esso me stesso da certe oppositioni mi puonno esser rileuate da chi giustamente, come non notizioso della natura, stato, conditione, come pure dell' operato da detto mio Padre, può condannare la publicatione del presente Libro, à come estemporanea, per elser stato tardi ad esporsi, ò come super-Aua, per elser già sufficientemente riparato al bisogno, à al fine, come insussistente, per non esser addatato ad vna certa speciosa evidenza di riparo, che per altro machine maestole, se non lo apportano, almeno lo promettono, e rendono creduto.

Deuesi adunque in prima sapere, che Alessandro Capra mio Padre, dalle notizie così speculative, come pratiche, che aveva della natura de Fiumi, & in particolare del Fiume Pò, e suoi siti, come costa dall' esperienze da esso satte in

tal

E.

tal materia, e da i di lui Libri dell'Architettura in varij luoghi impressi, previdde sin dodeci anni auanti la sua morte le presenti ruine della Città à causa delle di già seguite corresioni, e ne insegnò sin d'allora il rimedio, & in particolare ne condannò tutti que' ripari, che à suo mal grado, e con sommo tormento del suo cuore fu costretto vedere costrutti: anzi questi non solo predisse insussistenti, come l'euento di buona parte l' hà fatto conoscere, mà anche ne minacciò il di lor maggior pregiudicio sarebbe per causarsi alla ripa dal loro vigoroso contrasto. Estendo seguito per tanto in vn vecmente aummento del Fiume quel male, che già aucua conosciuto imminente, mentre non solo s'auuicind totalmente alla Città, mà costrinse rendersi declinanti ben cento braccia delle mura annesse al terrapieno, che con regola di ben munita Fortezza la circonda, ciò trasse gl'ingegni più csperti, e più periti, per aprestargli il rimedio: nè mancò il detto mio Padre in tal caso rinouare à Reggio Ministro la memoria del rimedio proportionato, e di già per auanti proposto, e ne formò à quell' effetto vn ben' inteso consulto:

mà

mà questo, ò non sù curato come troppo facile, perche i moderni, e bizzarri ingegni non fogliono appagarsi d' vn' ordinaria, e sincera notizia, mà solo intenti alle nouità, si lasciano attracre dalla speciosità delle machine, e dalla curiosa noutà de gli ordegni; ò pure su ignorato come proueniente da vn buon vecchio, più amico de suoi studij famigliari, e del suo ritiro, che delle publicità, ed in particolare totalmente alieno da quella auueduta importunità, che al tempo d'oggi non solo rende la virtù più accreditata, mà tuole anche mascherare con diuerso personaggio l'istessa ignoranza. Tutto ciò scrissi sin' ora per rispondere à chi volesse, ed anche con giusto motiuo, oppormi che, se mio Padre aucua così facil rimedio per riparar la sua Patria, perche non l'hà posto in prattica, e perche non si è fatto sentire, ed impiegato à tal' impresa? laonde ben credo sufficiente tal narrazione, perche facilmente chi conosceua la natura del buon vecchio, le qualità de' maneggi del Mondo, ne compatirà il seguito, e ne condannarà de' tempi moderni le congiunture. Solo quiui stimo preciso il testificare il tormento maggiore di

fua

sua vita, che l'hà anche accompagnato sino alla morte, esser stato il non poter soccorrere quella Patria, che tanto amò come vero Cittadino, & impiegarsi insieme nel Reggio servizio, tanto da esso sommamente desiderato, e venerato, auendo sempre in tutte le sue opere fatto campeggiare l'affetto ne haueua per il Real servizio, e sua maggior perfettione: e vaglia per tutti la seguente lettera, da esso dettatami poco auanti la sua morte, diretta A gl' Illustrissimi Signori Presidenti al gouerno della sua Patria, dalla quale risulta l'animo hà auuto sin' all' vitimo fiato dell'intelo riparo, mà la di lui morte, ed altri motiui ben giusti pochi giorni prima ne impedirono la presentatione.

Illustrissimi Signori, Signori, e Padroni Colendissimi.

Sonnaturale abito, due rispetti di non intentare mai operazione alcuna non ricercato, e di non condannare mai le altrui operazioni particolari, essendomi bastato l'auer dato alle Stampe, à beneficio publico nella Prosessione mia d'Architetto i miei sentimenti: mà siami lecito ora, Illustrisimi Signori, l'anteporre il beneficio della mia Patria

à que-

à questir spetti, che sin' ora m' anno trattenuto con dilazione, anche involontaria, mentre ben deuo contravenirui ora nella mia età cadente, quando le rouine, che vedo imminenti alla mia Patria, me ne fanno forza così precisa, essendo obbligato à difenderla, per aiuto commune, e la diro schiettamente, per saluare anche la mia pouera Casa, che vorria continoasse ne' m'ei eredi, essendo stata acquistata co' miei Sudori. Nel mio Libro stampato sin l'anno 1672, preuiddi le ruine soprastauano alla Città, per le corrosioni del Fiume Po, e con dimostrazione Geometrica mostrai, che in breui anni sarebbesi aunicinato alla Cictà; il che pur troppo e seguito, auendomi apportato sommo tormento, maggiormente non auendo veduto, intante operazioni fatte sin' ora per rimediarui, à pratticare mai il rimedio, che io sin dall' ora insegnai, e stampainel mio Libro, come si può vedere à. fol. 50. e 254. ora misi accresce, sentendo, e vedendo co gli occhi proprij, che non solo non si metti in operazione il da me dimostrato rimedio, mà si opera co quei ripari, che io nel mio Libro condannai come insussistenti, e che saranno (Iddio nol voglia) di maggior ruina della mia Patria, facendomi ben lecito di far un tal presaggio, quando tante ragionime lo accertano, e quando anche, à mio mal grado, ho veduto auuerato il primo; percio per non ridurmi alla morte con questo scrupolo, ho voluto significare alle SS.VV. Illustr. sime questo mio sentimento, & assieme accertarle, che io in questi pochi giorni di vita, che mi restano, son pronto à porui il rimedio, quando mi sy concesso il farlo eseguire da persone à me confidenti, e che mi saranno fedeli nell'

operazione gli anderò insegnando: ciò prometto di fare con una moderata spesa di gran lunga minore alle di già fatte in tanti argini, ben fatti si nel suo genere, mà insussistenti, per riparo d'un tal Fiume; la natura del quale non è conosciuta da chi opera, e che in breue saranno sbarbicati, per non dir distrutti, quando si cessi per qualche mese d'andarli riparando, ò che non si voglia eternare la spesa per sostenerli. Supplico per tanto le SS. VV. Illustrissime à riflettere à gli vltimi fiati di questo loro affettuoso Cremonese, e quando che la loro prudenza lo stimasse per bene, li supplicarei scriuere all' Eccellentiss. Gouernatore, esibendomi 10 pronto ad interuenire ad vn Tauolino con Architetti pratici, e di dimostrare le mie ragioni, & assieme, quando mi sij commandato, di operare il rimedio; quando le SS.VV. Illustrissime non stimassero bene ciò, à me basterà per mioscarico l'auer portato à lor notizia il mio sentimento: e solo li supplico in tal caso tener segreta questa mia, non essendo bene, che un pouero vecchio si ponga in cimento, quando nonne debba risultare l'operazione, e per cons guenza il beneficio, e riparo della mia Patria, per il motiuo del quale io parlo, con che faccio alle SS.VV. umilisima riuerenza.

Delle SS. VV. Illustrissime

Vmils. & Obbligatissimo Seruitore Alessandro Capra Architetto, &c.

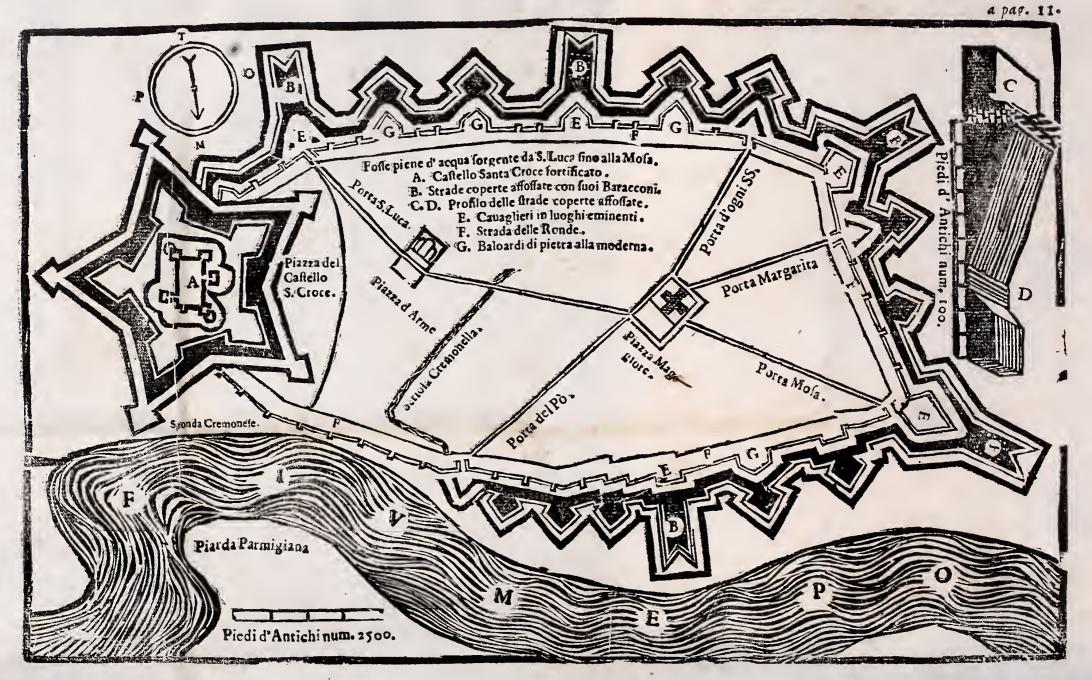
Dalla lettura della presente lettera, ogn'vno potrà chiaramente riconoscere, quanto premea

al cuore del mio buon Vecchio il pericolo della sua Patria, e quanto perciò desiderasse porgli il riparo: laonde niuno deue stupirsi, se io entro improuisamente in Scena a rappresentare il personaggio di nouello Architetto, perche non vestendo io altro abito, che quello di mio Padre, non merto (cred'io) l'essere condannato di prosunzione, volendomi io porre a facilitar vn impresa da molti celebri Architetti intentata con auuersa fortuna, e da molti anche non meno prudenti di essi, creduta sommamente dissicile, e perciò tralasciata, perche a ciò obbligandomi il commando del Padre, quale, quando anche mi si renda dubbitabile, il che l'euidenza mel victa, nulla di meno, come da me supposto venerabile, deuesi per quanto portano le mie forze inuiolabilmente esseguire. La sostanza essenziale del presente volume per se stessa è la medema, che ne' Libri compendiata dal Padre, ora da me poscia diffusamente trattata, per maggior intelligenza de' paterni sentimenti, e da me delineata per così vbbidire il Padre, per farmi co. noscere alla mia Patria vera Prole di vn' amoreuole Cittadino, ed assieme per divertirmi dall' 44

ozio commune, ed adulare il genio, che nelle opere Matematiche, e Geometriche hò ereditato per discendenza della natura dal Padre: trè motivi ben giusti per disendere il Genitore, e giustificare i mici sentimenti; Aggradisca la mia Patria il buon'animo, ed il buon zelo, che hò per essa: ed il mio Lettore compaticà la pouertà del talento; perche l'aggradimento dell'
vno, ed il compatimento dell'altro potrà forsi
portarmi ad opre maggiori, come spero.



L' Illustrissima Città di CREMONA in disegno con sortificazioni alla moderna.



Stato presente della Città posto in disegno, ed ispiegato in quello, ch' appartient alle ruine del Pò.

Cap. 1.

Remona mia Patria dalle penne de' più celebri Scrittori descritta, da più eruditi Geometri delineata, non mi permette ch' io nel formarne vn

sbozzo puramente necessario per esporre all'occhio del mio Lettore il presente stato delle corrosioni del Fiume, m'inoltri à formarne vn'
adeguato disegno; e molto meno, ch'ardisca
particolarizarne con rinouata descrittione il maestoso suo sito, le gloriose sue Fabriche, l'insuperabili sue fortificazioni; già che ingegni maestri a ciò saggiamente soddissectro, nè è presente mio intento il declinare nè pure vn momento dall'oggetto mio principale, ch'è il rimedio a danni del Pò, & alle sue dolorose ruine. Siami però lecito per cognizione puramente del sito il succintamente esporre, che questa
ritrouasi sabricata in sito piano, la di lei figura

B 2

è tra-

è trapetia, da quella parte, con cui pone capo a Leuante, e da buonissime fortificazioni munita, e dall' istessa natura con qualche, facile innondazione difesa; dall' altro capo, che pone verso Ponente, hà vn fortissimo Castello, che la difende; da Tramontana hà moderne, e nobilissime fortificazioni, quali vnite a fosse ricche di naturale sorgente, e per il sito dominante, la rendono inespugnabile; da Mezzo giorno hà il Fiame Po; Questi bensì vaga la rende, e co' le di lui nauigazioni, gran commodo, e prouento gli apporta, anzi è vn gran difensore di essa, e riparatore da gli assalti nemici, mà esso, resosi ormai di disensore assalitore crudele, viuamente l'affligge, e con insuperabil forza la stringe, e la consuma; Questo domestico nemico con occulte mine l'assale, e benche con batteria di liquido elemento dimostri il suo surore ammollito, nulladimeno simulatore bugiardo co' gli stessi baci ferisce, e con finti abbracciamenti l'atterra; Le presenti ruine, mà non maggiori, è andato sempre vicendeuolmente apportando a questa mia Patria l'ingrato Fiume, e sin dall'anno 1522. si legge nell' Istorie della Cit-

Città, che auvicinatosi alle mura in quel sito, che dalla Porta, che riceue il nome dal Fiume, si estende sino alla Porta detta volgarmente Mos sa, obbligò il terrapieno a declinare nel Fiume; mà segui con tal beneficio l'euuento, che l'istesse ruine ne formarono il naturale rimedio, come a mio proposito dirò più disfusamente in altro capitolo, oue con il seguito in quel tempo prouerò euidentemente il rimedio, ch'io espongo: è andato poi sempre con vicendevole varietà ora auuicinandosi, ora declinando: solo dall' anno 1622. in quà totalmente intento alle ruine della Città è andato sempre divorando terreno, e secondo l'osseruazioni di Alessandro Capra mio Padre lasciatemi ne' suoi riglieui nel detto tempo, & anno, il Pò era lontano dalla Città passi geometrici num. 1500. e dal dett' anno sino all'anno 1672. era ridotto a passi 50. e dal 72. sino all'80. era giunto a rouinare le mura; il che diede occasione alla fedeltà di mio Padre di stampare ne' Torchi di Gio. Battista Pueroni in Cremona il rimedio a que' pericoli, che già conosceua vicini, e che a suo mal grado su costretto vedere imminenti: di ciò parlaremlaremmo in appresso: ora solo bastimi il dire, che mai nelle vicende del Fiume la Città è stata in stato peggiore del presente, mentre se altre volte hà affalite le mura, è seguito in qualche estremità diessa, mà ora da vn' estremo all' altro l'assedia, mentre più vigoroso l'abbatte nel capo: e se bene in qualche luogo è maggiore, ò minore l'assalto, però in ogni luogo è

pregiudiziale, e nociuo.

A tanti mali la provida vigilanza de' Reggi Ministri hà procurato il riparo, e con l' vnione di virtuosissimi Ingegnieri ha fatto il fattibile, acciò la fedele Città restasse soccorsa, mà ò la Divina providenza altra determinazione gli diede, à l'ignoto potere del Fiume, che non lascia conoscersi si facilmente, non permise l'approntar l'armi addatate per superarlo. lo qui non deuo, non posso, e ne meno io voglio condannare l'altrui fabriche: solo anderò esponendo i miei sensi, per farmi strada ad esporre quel rimedio, che la fel. mem. di mio Padre con paterno ricordo, e come preziosa eredità mi volse communicare auanti la sua morte, che elsendo stati vltimi sensi d'vn' huomo tanto pras

tico

15

eico in queste materie, a ragione mi si fanno stimare preziosi, già che secondo quel detto, che omnis agens in fine fortius agit, nel fine della sua vita necessariamente meritano maggior ponderazione, e stima; Se poscia mi verrà detto qualche cosa circa le già distrutte, e circa le moderne fabriche, ciò sarà solo per prouare il mio assunto, esponendo ciò è successo, e và succedendo alla giornata, ed assieme disendere la dottrina del Padre, che auanti si concepissero tali ripari nella mente, non che si fabricassero, li condanno, come insufficienti, ed improprij alla natura del nostro Fiume, benche per altro eruditissimi, e di sommo beneficio per altri; come ne capitoli susseguenti dal se guito chiaramente resterà approuato.



Delle qualità delle acque, ed in particolare di quelle del nostro Pò: suo sito, e suoi diffetti.

Cap. II.

Vutte le acque figlie d' vn sol Padre, da vn medemo Elemento si generano, e dall'istesso genere riconoscono i suoi principij; onde

certe intrinseche qualità, ch' essenziali gli sono, perche dalla natura le traggono, a tutte sono communi, ed in queste communemente conuengono, diversificate però dalle mutazioni de' siti, e dalla varietà del Clima, per doue ne scorrono, per le varie cause seconde, che vi concorrono, son costrette anch' esse a variar' i suci esfetti, e con maggiore, ò minore, ò benesicio, ò detrimento, secondo le buone, e male qualità, che dal sondo ritraggono, seguono il naturale suo corso. E che sia il vero, la natura di tutte l'acque è di scendere al suo centro; il che è anche proprio di tutto il graue creato, mà con grandissima disparità, perche essendo queste voi ele-

mento

mento graue sì, mà liquido, penetra più facil. mente al suo centro, e rende perciò difficilissi. mo il ritenerlo con fortissimi edificij, & industriosi ripari, mentre ogni minimo spiraglio la libertà li concede, e da ogni minimo aiuto ritroua potentissimo il suo scampo; mà non così succede all'altre cose anche apparentemente più graui, v. g., alla terra, quale benche anch' essa al basso, & al suo centro ne tenda, niente di meno coll' arte si ferma, & ammassata con industria in alto resiste, e s'acquieta; Tal paragone benche mi diuerta alquanto dal detto di sopra, nulladimeno molto sà a mio proposito, perche dourò in altri capitoli far conoscere quanto la terra domini l'acqua, e qual simpatia sia trà questi due elementi, e quanto la grauezza dell' vno gioui a por freno all' altro. Mà leguitia. mo l'incominciato assunto.

Sei male qualità io ritrouo, che in molti Fiumi diuile gli partecipano mali effetti, mà tutte vnite nel nostro Pò lo rendono insopportabile. Sia la prima la rapidezza dell'acque, e la quantità di esse, che ne causano maggiore la velocità. Questa rapidezza suol causarsi, ò da som-

C

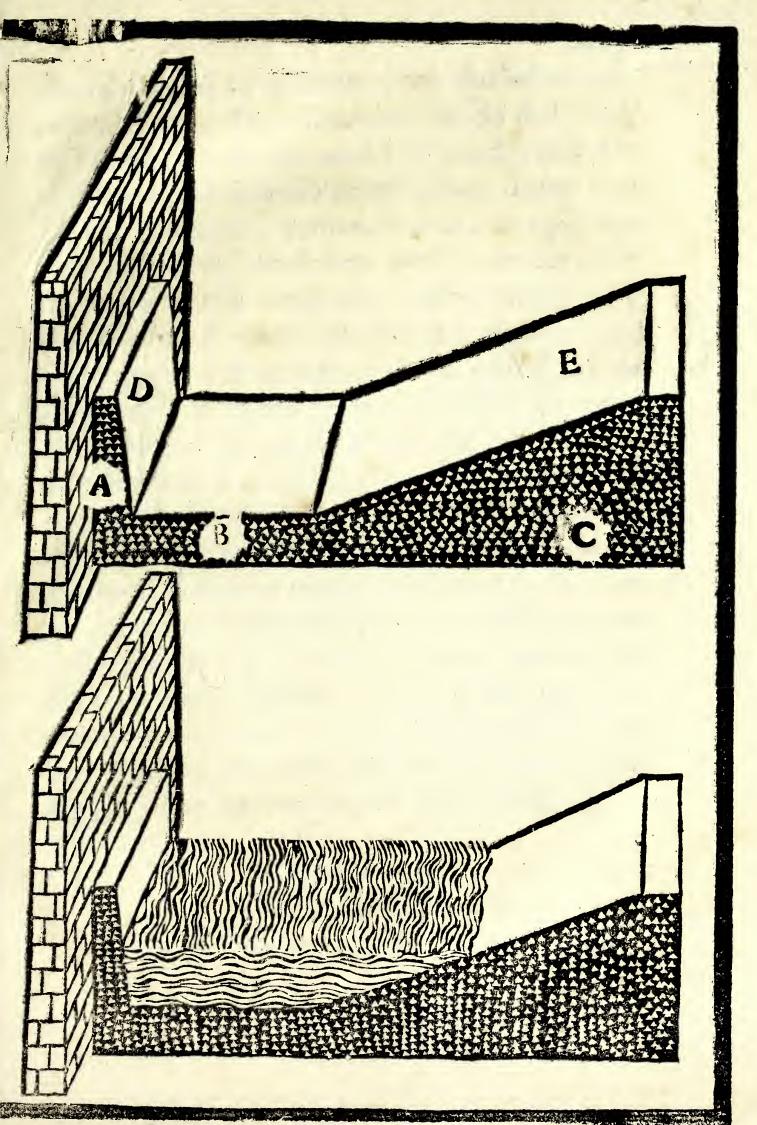
mo decliuio dell'alueo, ò dall'altezza de' Monti, d'onde l'acque discendono: d dalla quantità dell'acque, che si vniscono; d da tutte insieme queste qualità; Quali, e quante ruine causi tal velocità, non v' hanno di bisogno le proue, perche abbastanza l'attestano i mali effetti seguiti ne' Torrenti, & altri Fiumi; Da tal rapidezza, e velocità non è esente il Fiume Po, benche la varietà dell'acque, l'inegualità de' siti, doue le riceue, l'ampiezza dell'alueo ne ritardano il moto apparente, però ne rendono più graui le ruine, mentre che i Torrenti dopo i primi impetuosi furori alla perfine s'achetano, e con il vicendeuole moto lasciano campo di preuederne, e ripararne i suoi danni, mà il nostro Fiume con il continuo moto ci abbatte, ne ci lascia lucgo a premeditarne, non che ad apportar la difesa. Alla rapidezza del Fiume, che sempre è maggiore di quello, che apparentemente dimostra, s'aggiunge per qualità aggrauante la pendenza, & inegualità del fondo, che in questo Paese si troua. Tal pendenza, & incgualità è la causa originale del peso irregolare delle di lui acque, quale non potendo auere equi.

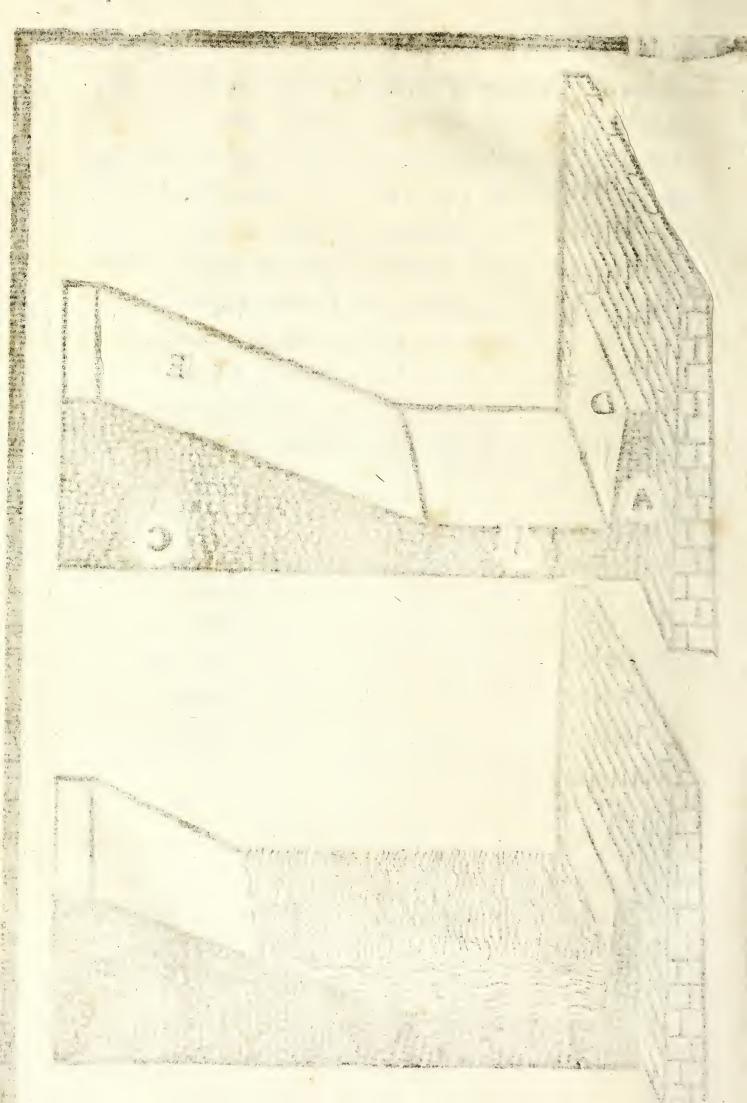
equilibrazione alcuna, or tutto a vna ripa si volge, or tutto all' altra contrasta. In qual modo si sia formata tal pendenza, & inegualità di fondo, origine principale de' nostri mali, si contenti chiunque crede buoni i ripari violenti di machine, ch' io dica conoscersi per infallibile esser causata da più cause minori, però subordinate alla principale, ch'è il trouato contrasto; mà mi si opporrà, doue poteua esser questo contrasto, mentre auanti delle moderne, c presenti fabriche vi era tal' inegualità? Dico, e rispondo, non intender' io esser seguito per i contrasti delle fabriche, mà da altri contrasti causati da terra, v. g. rouinata in pezzi grandi dall' altezza della nostra ripa, quali caduti nel fondo anno dato commodità all'acqua di rodec il fondo, di soleuar l'arena, e così di formarne profondità, da Molini affidati alle vicine ripe, ò da fabriche demolite, ò cose simili: il che tutto hà dato occasione all'inegualità del sito col contrasto dell'acque; se pure non vogliamo dire, che la causa più vera, più rouinosa, mà più incognita, e da molti non creduta, sia questa l'origine fondamentale d'ogni pregiudizio, e roui

rouina. Questa è la sorgente naturale, e supersiziale di questo Pacie, quale causa la distruttione delle ripe, e d'ogni edificio annesso ad esse, e per conseguenza tutte le sudette male qualità; mà prima d'inoltrarmi a dimostrare le grandi rouine, che rendono le dette sorgenti, è forza procuri disingannare chi incredulo nega tali sorgenti, e molto meno ammette i loro euidenti pregiudizij. Tal' incredulo solo può essere disingannato sul fatto, e perciò si porti alle ripe del Fiume, quando è pouero d'acque, che vedrà a suo mal grado dalle ripe scorrere acqua da tutte le parti: il simile vedrà nelle ripe del Rodano, che distillano acqua continua, come pure in quelle del vicino Morbasco: mà per autentica euidente liuelli la sorgente de' Pozzi della Città, e ritrouerà, che dal piano della Città più alto all' acqua di essi non vi sono più di dieci in dodeci Brazza, la paragoni poi col Fiume, e poi ne formi vn' esperimental conseguenza; se dall'esperienza accertato conosce esser questa la maggior causa delle nostre ruine, mentre che sorgendo continuamente acqua nel fondo del Fiume si sconuolge l'arena, e si soleua,

soleua, e la corrente altroue la trasporta, come pure piouendo sempre, e distillando le ripe formano nel fondo vn vacuo, cui sopraggrauando il terreno si muoue, e forma vn' apertura, e seguitando la distillatione, torna à scauar di nuouo, sin che detto terreno non potendo più resistere alla grauezza, e pendenza, è forza che cada, con la qual caduta apporta il pregiudizio detto di sopra del contrasto all'acque, ch'intente a disfarlo formano vna voragine, ò sia Valle, che portando tutto il peso dell'acque alla nostra ripa ci costituisce nel presente stato quasi incurabile. Da qui procede pure la quarta mala qualità del nostro Fiume, cioè la profondità del fondo, ch' alla nostra ripa ritroua, là doue è costretta portare vn peso esorbitante, e senza paragone maggiore dell'opposta ripa, e perciò essercita naturalmente il suo effetto, ch' è di aggrauare quella parte, che porta più grave il suo peso, onde si vede evidentemente, che la gran copia d'acque, che sono portate al lungo della nostra ripa dal fondo voraginoso; ineguale, e profondo, lono sufficienti ad ogni inaudita ruina, mentre è tale il loro peso, che

non si può ritrouar machina imaginaria, non che fattibile, che lo sostenga: Si veda il profilo segnato A. B. C. D. E. al fine di questo capitolo, e si consideri la nostra ripa A. D. quant' acqua riceui da non paragonarsi alla riva C. E. e poi si risetta quanto forza tale di acqua sprofondi sempre più il sito, inuigorisca le sorgenti, e vadi sempre insaziabile divorando il terreno; S'aggiunge per quinta la mala qualità del terreno della nostra ripa, che non è altrimenti forte, nè tenace, come per il più suol'essere quello, che forma le ripe à gli altri Fiumi, & ancora all'istesso Pò in buona parte delle sue, mà è formato d'vn certo bitume arenoso, ò sia creta fracida, che ad ogni picciol moto s' infrange, molto più che detto terreno non è altrimenti tutto d' vn' istessa qualità, mà misto, e, per meglio esprimerlo, dirò fatto a solchi, trà quali spesso vno è di arena, l'altro di torbidezze, e l'altro di tutte due composto: il che dando più facile adito alla penetrazione, sì dell'acque interne sorgenti, come di quelle esterne diuoratrici, così facilitano la nostra oppressione: nè crederei d'oppormi al vero, se dicessi





dicessi dar segno euidente detta qualità di terreno, d'esser stato altre volte fondo dell'istesso Fiume, mentre che anche le sponde rimanenti del medemo insensibilmente senza alcuna causa, che le muoua, tramandano le arene più minute nel fondo, onde ben danno a vedere, che forse con quella simpatica caduta pretendono fare al primiero stato ritorno; S' aggiunge alla mala qualità del terreno per sesta qualità molto aggrauante il formarne per la nostra parte col fondo orizontale angolo retto; onde così si rende debolissimo, e sottopposto ad ogni scossa; nè può hauer forza alcuna contro l' inimico, come ben' hà l'opposta ripa, che facendo angolo scaleno sottilissimo rompe ogn' impero del Fiume, come pure alli lidi del Mare cuidentemen. te si vede: il che ci dourà seruire, per apprestare il nostro rimedio, come a suo luogo diremmo: e ciò basti per cognizione dell' acque, sito, e diffetti del nostro Fiume: e facciamo paslaggio a notizie maggiori, e più necessarie.



Delle Fabriche primieramente fatte; ed ormai distrutte,

Cap. 111.

Alla qualità dell' acque, e cause principali delle corrosioni del nostro Fiume deuo far passaggio a primi ripari, che costrutti con

spargimento d'oro qualificato anno con vni inutile disesa defraudate le nostre speranze, anzi stò per dire, scordati d'esser ripari, anno cooperato a maggiori reuine, come abbasso dalla sola narrativa risulterà bastantemente prouato, mentre la maggior parte distrutti in pochi anni, per non dir mesi, non anno lasciato altra memoria, che quella, che ad vna esperienza esata può servir di motivo per condannarli: e se pur qualche tempo sono durati, è stato caso mero dell'arte, che applicando vn materiale come superstuo, nè hà ritratto vn non preteso, nè men considerato riparo; mà prima di descriuere le operazioni fatte, è necessario il dire la causa, e motiuo, che diede l'impulso alla les lins

costru-

costruzione di detti ripari; perciòsi deue sapere, che nell'anno 1680. in vn'aummento vigoroso del Fiume s'auuicinò totalmente alle mura; e perche di già al suo solito haueua occultamente con mine incognite penetrato sotto sondamenti di esse, massime co' le sorgenti dette nell'altro capitolo, vn giorno all'improuiso da cento brazza di esse in circa calorno poste per anco in picdi nel Fiume; nè si riuoltorno totalmente infrante in esso, perche contrapesate da speroni, e contrastate per il lungo dall'altre mura si sossente in aria, però aggrauate dal gran peso surono costrette prouare vn commodo sì, mà dannoso precipizio.

Da tal ruina mosso il sempre vigilante zelo de' Reggij Ministri di questo Stato, corse con ogni attenzione al sostento di questa sedele Città, e ne decretarono ogni possibile riparazione: onde in detto anno con il consulto d'eruditi Ingegnieri, virtuosissimi per altro, mà non pratici della natura, e qualità del nostro Fiume, con ogni celerità sù ordinato di leuare la corrente, che continoaua contro il sito rouinato: e per tal'effetto surono fabricati cassoni, riempiti di tere

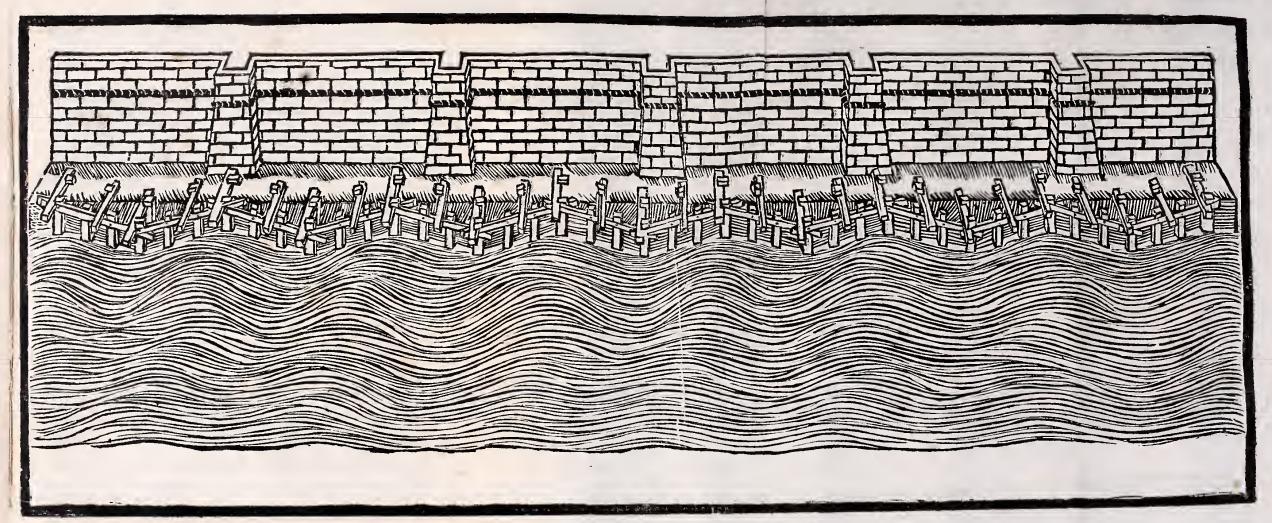
D

ra, e tramandati al fondo, e furono piantate colonne vn corso doppo l'altro legate con traui per ogni parte, con assi, con falcine, e con terreno si sece strada, e si allontanò il contrasto della corrente, che immediatamente feriua il muro, e poi si andò sempre fabricando nell' istesso modo per il corso poco men d'vn miglio dietro la nostra ripa, rinforzando il tutto con traui al modo detto di sopra, e si costrusse vna fabrica, che in altri Fiumi credo sarebbe stata di qualche giouamento, mà nel nostro Pò non fece estetto alcuno, mentre in poco tempo si videro parte abbandonati dal terreno del fondo, e delle ripe, altri trapportati intieri, altri spezzati, & infranti, camminar à disposizione dell' onde; in somma in breuissimo tempo furono distrutti. Tal successo accrebbe col timore l'ammirazione; ed ogni vno restaua stupido considerando come il contrasto apparentemente insensibile della corrente abbi auuto tal potere di distruggere sabriche così sondate, ò di renderle isolate, ed inutili; mà non deue maravigliarsi di simil successo chi aurà letto il libro del defonto mio Padre, stampato assai prima di tal' opera.

operazione; i di cui capitoli particolari in tal materia hò voluto ristampare nel cap. 5. del presente libro, doue chiaramente si vede, quanto resti condannata tal' operazione, e quanto sij prouata per inutile coll'esperienza da esso fatta, e con le ragioni, che seguono. Prima ragione, & euidente, quale da molti Autori è decantata, è quella, che contro la forza del Fiume non si deue onninamente opporre altra forza resistente, perche iui, doue ritroua impedito il suo corso, maggiormente si rinforza, e vi preme, e quasi imbrigliandosi, protesta in ogni modo volere la sua libertà. La seconda ragione autenticata dall'esperienza è quella, che ci dimostra che le fabriche poste perpendicolarmente, e che formano l'angolo retto con il fondo orizontale sono insusstenti al contrasto del Fiume, e la causa approvata è, perche riceuendo tutto il peso dell'acque, benche solo di fianco, e perciò maggiormente le rinforzano, & accrescendo queste il contrasto nelle traui, soleuano il terreno, onde restando le traui priue di terra, e nel fondo a causa delle sorgenti distaccate, accondescendono volontieri al pro-

prio

prio naturale, ch' è di galeggiare sull'acqua; ed in tal forma sforzano i ferri, che le trattengono, e si pongono in libertà: mà quel, ch' è peggio, è che solleuandosi dette travi sproson. dano il sito, solleuano il terreno, e rendono rouinate le ripe, e sottopposte a maggior peso d'acque, come già dissi nel cap. passato: nè già può opporsi al già detto l'esser ancor sussistenti alcune poche di dette fabriche, mentre l'esser state isolate, e l'auer trouato l'acqua per doue diffondersi nella parte più debole, gli hà giouato per sostenerle, però non sono di riparo alcuno, anzi di maggior detrimento, mentre contrastando esse notabilmente la corrente, la spingono verso le mura, ed in quel vacuo, che si ritroua trà esse, e le ripe, si và formando vna prosondità, ch' vn giorno, ò l'altro è per causare maggior ruina. In fine di questo capitolo hò voluto sbozzare in disegno vn modello de' già distrutti ripari, acciò sempre più campeggi la gran forza del Fiume, e l'improprietà del riparo. Ma passiamo alle moderne, nelle quali si come è maggiore la mole, co: sì richiede maggiore l'esame.





Delle Fabriche moderne: loro intenzione, e stato.

Cap. IV.

Al mal'esito delli sudetti, e primi ripari niente punto atterriti i Reggi Ministri di questo Stato, ma sempre più desiderosi di apportare a questa Città vn sicuro, e stabile prouedimento non anno tralasciato spesa, ò fatica alcuna, anzi anno consultato non solo i virtuosissimi ingegni de' loro Sudditi, mà anche gli esterni, e stranieri, per ritrarne al sicuro vn certo, ed aggiustato riparo: mà, ò che la cognizione dell' arte non vi arriua, ò che l'ignota forza del Fiume non sij sì facile, anzi difficilissima da conoscersi, sin' ora pare non l'abbi permesso, mentre fabriche per altro inventate da sottilissimo ingegno, ed architettate con bellissima struttura a mio parere, non perciò, come alla giornata si và esperimentando, riescono di debole, per non dir di niuno, giouamento, e pure dourebbono essere di grandissimo, se si riflette alla speciosità delle loro machine, & alla virtù somma di

chi le architettò. Mà vaglia il vero, e sia con pace di tutti, che non penetrandosi bene al viuo l' origine fondamentale delle ruine del Fiume, quale proviene infallibilmente dalle male qualità dette di sopra, non vi si può nè anche applicare l'addatato rimedio, mentre questi deue primicramente applicarsi a leuare il fondamento, acciò così sieuro, e stabile ne riesca il riparo. E' verissimo, che fabriche tali, quali abbasso descriueremmo, anno specioso fondamento nell'arte, e qualità (cred'io) sufficientissime per riparare la corrosione d'altri Fiumi; mà nel nostro Pò non sembra sì facile possi riuscirgli, anzi ne fanno probabilmente disperare l'esito; Nè io ardisco dire che mal conuengono per resistere alla forza d' vn Fiume tiranno capricciose inuenzioni, abbenche il non ritrouare Autore alcuno, che di simili machine facci menzione di eseguita esperienza, ò almen le proponga, come probabili, me ne faccia giusta violenza: dirò bene, che peccando ancor queste, e molto più delle già dette nel capitolo passato nel far forza alla corrente del Fiume, si prouano da se stesse insussistenti, mentre communemente

vien condannato da ogni Autore, non che da ogni intendente, il tentare co' la forza l'imbrigliamento d' vn Fiume: E che sia il vero si veda il disegno di dette Machine poste nel fine di questo capitolo, e si vedranno poste a trauerso del Fiume machine formate di traui grossissime ordinate a quattro, e sei corsi, quali principiano alla nostra ripa, e s'inoltrano quali più, quali meno, verso l'altra, alcune formando angolo acuto all' incontro della corrente, altre formando qualche poco d'obliquità, alcune fode, rate d'assi alla forma d' vn grandissimo Cassone, altre associate con terrapieno, altre insomma di varia inuenzione, e tutte differenti-vna dall'altra, però tutte vniformi, chi più, chi meno, nel contrasto del Fiume. A tal resisten. za, che queste machine fanno all' acqua, si aggiunge per pruoua maggiore del mio dubbio, ch'è, non douersi queste molto tempo sostenere, il vedere fabricate queste con tale diuersità vna dall'altra: il che mi fà credere non esserui sicurezza alcuna nell' operazione, mentre che essendo vn solo il male, vno solo mi sembra dourebbe essere il rimedio, nè tale varietà può serui.

servire di fondamento a vn ben regolato operare, mentre niuna diversità vi è nè nel sito, nè nel corso dell' acque, nè nella qualità del terreno posto in tal luogo, mà bensì (cred'io) sia vna semplice speciosità per allettar chi le mira, se pure non vogliamo dire, ch' ogn vna da se stessa ne formi vna pruoua, quale di loro abbi più probabile il rimedio, mà non vorrei fare vn pronostico veridico col dire possino in breuc disfarsi, e seguir la fortuna delle prime, perche desiderando io il riparo della mia Patria, gli desidero felicissimo l'euento; Ben'è vero, ch'il mio timore è conualidato da giusti motiui, e ragioni, che qui di passaggio esporrò breuemente; Vno de' principali fondamenti, che hà dato a credere a molti, che dette machine possino al-Iontanare la corrente del Fiume, è quello, che possi trà vn riparo, e l'altro col beneficio di poco tempo restar l'acqua come morta, quale così spalleggiando le ripe, rintuzzerà l'acqua viua, e riparerà le corrosioni di quelle: mà quanto si intussistente tal ragione, la distanza di vno all'altro de' detti ripari bastantemente lo pruoua, mentre vna lontananza di passi 200. geometrici

metrici in circa da vno all'altro, non può proibire all'acqua il naturale suo corso, anzi ristretta con maggior' impeto batte le ripe. E che sia il vero, si veda sul fatto, e si veda (come dalla figura posta nel fine del presente capitolo) il riparo A. fatto di terra; e si facci rislessione se l'acqua incontrando il detto riparo entra dentro circolando, e poi con grande violenza scorre fuori alla punta F. di poi torna a cadere contro l'ordine delle palificate B. e sà il simile circolando con le C. D. E. R. onde con vn continuo moto ben si vede esser' impossibile, che tal' acqua s'acquieti: e la ragione lo vuole, perche il graue pelo, e per conseguenza il gran moto della corrente trae seco, come principale, ogni accessorio, malsime ch' è dell'istessa materia, e qualità: mà dato, e non concesso mai, che l' acqua trà questi ripari potesse restar morta, con restringere la distanza con altre machine (che così è impossibile) anche questo sarebbe insufficiente, mentre non posso credere, nè pur è probabile, ch' vn' acqua minore possi contrastare vn viuo corrente: e di questo ve n'i è vn chiaro esempio nel Nauiglio di Milano, qual *. A & **

E

TIEC:

riceuendo per sianco vn certo Rio detto vosgara mente Seues, non solo non lo trattiene, mà è costretto dargli libero il passo, trauersandolo detto Rio con tal violenza, che più di trenta passigeometrici lo trappassa: onde se in questo caso non si vede succedere ch' vn Fiume maggiore ceda al minore, molto meno seguirà di poche acque nel resistere al suo proprio Fiume. Ciò, che probabilmente potrebbono operare queste machine, sarebbe l'vnire immondezze, ed arena, e per conseguenza formar terrapieno, quando però fossero restrette, perche in tal distanza la gran forza dell'acque non glielo permette; mà anche questo è per riuscirli difficilis mo, massime perche, quando è pouero d'acque, non trae secoimmondezze, e quando è gonfio, e ripieno, le porta seco, ne qui può rilasciarle, perche essendoui grande profondità, e per conseguenza velocità maggiore dell'acque, tali immondezze, e bitumi sono costretti a seguire il corrente, nè sono hastanti per trattenergli i ripari; mà sijno pur bastanti per trattenere il terreno, l'arena, e l'immondezze, co' le quali si formi vna ripa con angolo scaleno sufficiente a sostenerla, e riVero, e reale stato delle Mura della Città di CREMONA verso il Fiume Pò, co' la propria vicinanza d'esso Fiu all'istesse Mura l'anno 1685. delineato dall'Autore.



parare la Città, ch' è quanto si può sperare in vna quantità d'anni; ch'altro sarà poi mai, ch' il volere aspettare dalla fortuna, dopo vn' eccesso di spese quel riparo, che si può formar co' l'arte, e con mediocre dispendio? Questo l'hà pur'insegnato il Defonto mio Genitore ne suoi Libri stampati, e con vn'abbassamento delle nostre ripe nel Fiume, mà con regolato moto disposte, come dirò a suo luogo, si fareb. be pure vna piarda scalena, che imitando la di contro del Parmigiano, haurebbe forza di resistere al Fiume col lasciar libero il corso dell' onde, e per conseguenza indebolirne la forza; mà di questo a suo luogo. Basti l'auerlo incidentemente motivato, per far conoscere, che quando tante maestose machine qualche cosa operassero (il che stimo difficile) non potranno apportar maggior giouamento di quello, che l'ile perienza del defonto mio Padre c'insegna.



Capi-

Capitoli ristampati del desonto mio Genitore:
s sua introduzione.

Cap. V.



Er farmi strada ad esprimere il rimedio lasciatomi come ricco retaggio dal Desonto mio Padre, deuo anche sar conoscere al Mondo che

non è vna mia sognata inuenzione il rimedio, ch' io sono per proporre, mà che sempre sù sentimento del mio Genitore, che co' l'isperienza di tanti anni reso pratichissimo, e con la speculatiua erudito, architettò machine, inuentò ordegni, che se non ebbero speciosità d'apparenza, l'ebbero però di somma stima appresso gl' Intendenti. Porrò dunque in questo capitolo di nuouo ristampati quattro de' suoi capitoli; nel primo de' quali insegna la vera forma di fabricar argini: nel secondo si vedranno l'osseruazioni pratiche da esso fatte circa le corrosioni del Fiume Po: nel terzo le osseruazioni fatte del di lui fondo: nel quarro il vero modo d'applicare i rimedi per ripararlo: il tutto laconilaconicamente, e con stile volgare da esso es presso, perche surono più tosto annotazioni di proprio trattenimento virtuoso i suoi Libri, che premeditati sensi per imprimerli alle Stampe; nè esso vi sarebbe concorso, se gli amici non l'auessero ssorzato, assicurandolo ch' anche dalla rozzezza dello stile si poteua raccogliere nobile, e copioso il profitto commune.

Nel primo Capitolo si adduce la regola per fabricare argini di tutta persettione.

Er fabricare vn' argine sodo, e sicuro contro la forza, e peso d' vn' acqua, sia ò Fiume, ò Seriola, ò altro, è necessario che la sua pianta sia larga verso l' acqua il dupplicato della sua altezza, & abbia tal pendenza, ò scarpa verso l' istessa, che formi il triangolo scaleno, come rappresenta il disegno H. V. O. perche sacendo in tal guisa, và a terminare al piano del terreno, e questo è di tale sodezza, che romperà qual si voglia sorza d'acqua, benche sosse il Fiume Pò; e se sosse sonte tale maniera d' ar-

* * * * * *

d'argine pesando l'acqua per l'inclinazione, ch'ella hà al centro delle cose gravi, le calca, e rassoda; e dall' altra parte il di lei sforzo viene a poco a poco dolcemente sminuito dal decliuio dell'argine in tal guisa però fabricato, che non venghi superato dall'acqua. Se gli si darà minor scarpa, ouero pendenza in forma di triangolo isoscele disegnato M. V. O. auerà anche minor forza di ressistere a quella dell' acqua, e per conseguenza se auerà pochissimo, d niente di scarpa, come appare nel segnato V. O. allora l'argine sarà facilissimo a ruinare, e distruggersi dall' acqua, ancorche fosse fabricato di tant' altezza, che l'acqua non lo potesse superare. Aggiungo per ora solo alla forma del sopradetto argine, che acciò riesca commodo a poterui condurre Carra, ò simili, sarà bene, che dal mezzo della scarpa in sù, vi s'aggiunga terreno, e s'ingrossi al modo che rappresenta l' esempio N. poiche in tal maniera potrà transitaruisi sopra con Carra; e riuscirà anche più sodo, e più sicuro.

Secondo. Molte osseruazioni pratiche, per le quali si conosce la vera causa della corrosione ne del Fiume Pò distruttivo delle sue sponde in varie parti.

Olti non meno pratici che industriosi Ingegnieri ormai si sono affaticati tanto per ritrouare il vero rimedio alla corrosione, che continuamente và facendo il Fiume Po nelle sue sponde, ò ripe con grandi ruine, e dannosi pericoli, che io, per schiffare questi danni, hò giudicato bene apportare le osseruazioni fatte sin al tempo, che viueua la felice memoria di mio Padre, peritissimo tanto nelle machine de pesi. quanto d'acque, & altre simili, mentre si faceuano molte considerazioni sopra di questo Fiume Pò, delle quali sempre sin' ora ne hò conservata la memoria, con fare moste altre considerazioni in questo nostro Paese, cioè da Cremona a Casalmaggiore, in occasione di visite di fabriche: di questo particolare mi son sempre dilettato con istudio, e con praticar' anche li terreni, e sortie, considerando ciascheduna delle loro qualità, delle quali osseruai a Casalmaggiore

giore l'anno 1670. ch'aueua sradicate moste Case, di modo, che allora si trouaua la corrente del Fiume Pò lontana solo dalla Piazza del detto suogo cinquanta passi in circa, & io mi ricordo ancora di auer veduto sontano detto Fiu-

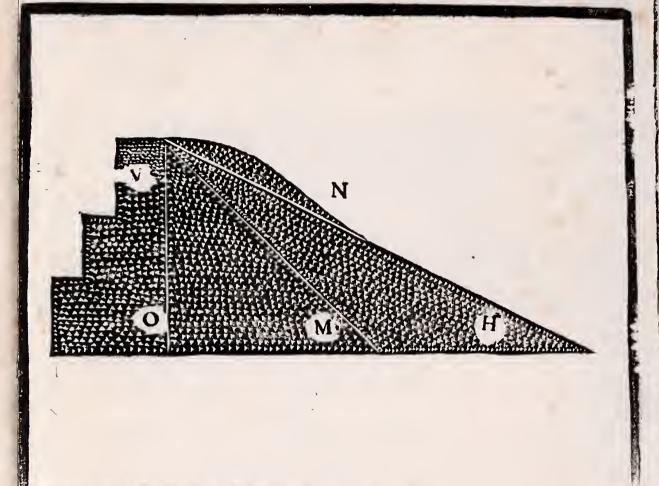
me dalle Case del detto vn miglio.

Di più hà anche veduto a miei giorni, che si trouaua il sudetto Fiume Iontano da Cremona mille, e cinquecento passi geometrici in circa, ed oggidi non è lontano dalle mura della Città più di cinquanta; di modo che in questo tempo hà distrutto, e portato via molto terreno con gran danno de gli abitatori, e perdita de loro terreni. Hò anche osseruato che queste ruine anno origine da alcune cause principali, dalle quali si forma la corrosione nel'e sponde di detto Fiume. La prima si è per la disposizione del sito del Paese, il quale porge commodità alla corrente di esercitare la sua forza, & anche può essere per la qualità dell' alueo, dou' egli si troua, più largo, e più stretto, e più inchinato, ò pendente in vn sito, che in vn'altro, e da questi si compone la velocità, ò, come altri dicono, la corrente del Fiume, ouero, come il Sig. Gio. Battista Barattieri, il Filone. La seconda si è la qualità del terreno, perche in qualche luogo è più forte, in alcun; altro è più molle, e più leggiero, ouero sabbionizzo. La terza si è la profondità, ouero altezza dell'acqua, quale per ordinario, doue è più alta, e più stretta, iui è anche più profonda, ed anche più veloce, e per conseguenza deuc auere anche maggior forza nel suo corso, quale continouamente và formando ruinosa la corrosione. La quarta si è l'abbondanza della sortia dell'acqua nelle sponde, e fondo del Fiume, il di cui sondo si troua essere sabbia pura, ed in esso assai profonda, & iui abbonda vn grosso sor: tume, quale và rauvolgendo, e solleuando la sabbia nelle dette sponde, e fondo; perciò da questo viene portata via la sabbia, e forma poi la corrosione, e quindi ne nasce la ruina causata dalla forza della corrente, la quale con esso seco portando la detta sabbia, rode, e ruina gagliardamente le riue, d sponde, con sminuire quelle dell' vna parte, & accrescere quelle dell' altra, formandogli vna piarda d'arena, ò sabbia soda, perche è fatta a forma d' vna salita, la

42 la qual' è fortissima, perche calando sempre verso l'acqua con decliuio (come si è mostrato, e detto de gli argini) và dolcemente leuando la forza della corrente dell'acqua, come si vede dalla sperienza, e come ci mostra la presente figura H. M. O. N. V. si che dunque questa è la vera causa, per la quale tutta l'acqua si porta, e rode sotto la sponda più prosonda, ed alta; e perche l'acqua non può far forza all'opposta sponda, per ester' ella fortissima, per tanto è forza, che ricorra, doue hà maggior campo, e minor resistenza, e ruini anche la sponda alta, e profonda sino alla sortia; e così và sempre seguitando, con maggior ruine, come dice il Sig. Gio. Battista Barattieri nell'Architettura d'acque lib. 2 cap. 1. pag. 40.

Terzo. Osseruazioni fatte nel Fiume Pò, quando egli si troua magro d'acqua, doue si scopre parte del fondo.

Rima di venire alla pratica, per rimediare opportunamente alle corrosioni, e ruine del Fiume Pò, è necessario intendere gli effetti, che



che fanno l'acque nel corso soro, perche essendo diuersi i loro esfetti, deuono anche diuerse essere le maniere di rimediarui: e per questo si è osseruato (come si fà vedere nell' essempio) che la forza della corrente dell'acqua sia nel corlo, che sà correndo, ò inchinandosi dal D. verso l' E. perche nella superficie orizontale hà il corso libero, & all' incontro nelle Valli G. F. resta l'acqua immobile, e da questo si è osservato, c' ha solo il corso, e velocità tutta nella parte superiore delli dossi H. I. delli quali resta la corrente libera, e nelle Valli, per essere l'acqua immobile, restano le torbidezze, in guisa tale che alcune volte queste coprono le sortie, e rinforzano anche li dossi H. I. con abbondargli, e crescergli materia: e per tal causa alle volte si mutano gli effetti della corrente. Si è anche osseruato che la corrente dell' acqua trouando qualche incontro sodo nelle sponde, e sondo, come alberi, zocchi, legnami, e simili incontri, vrtando in quelli scaua sotto, e sopra, e forma molte Valli, delle quali fà che restino isolati tali incontri sodi; come si è di tutto questo mostrato, e parlato di sopra. Hò osseruato più . . . volte

44

volte nel Fiume Pò, nel tempo ch'egli si troua pouero d'acque, che in tal tempo si scoprono molti effetti di molta considerazione, da' quali si è osseruata l'origine della vera causa delle ruine, ed anche delle molte mutazioni, che continuamente và facendo il detto Fiume; e da queste considerazioni si è mostrato di sopra la causa, e l'origine della corrosione, e ruina nel medesimo. Noi per tanto dalle osseruazioni sudette sa remmo passaggio a dimostrare il vero rimedio per la corrosione, e ruine di così potente Fiume.

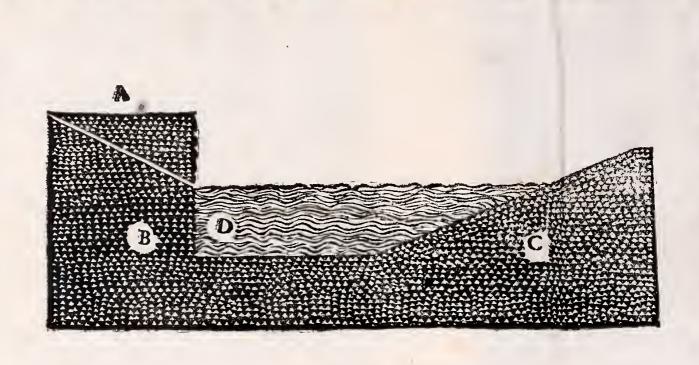
Dunque, che rimedio dobbiamo applicare a queste ruine? Non dobbiamo noi già fare armamenti di traui, ouero piantare molte colonne, e palificate, ouero Gabbioni interrotti, ò fabricar molte pennellate, che si formano con armare, ò sodrar le sponde del Fiume, ouero pennelli con arbori sotterrati nelle sponde, nè meno si deuono sabricare molti Pozzi di conueniente grandezza prosondissimi sino alla più bassa ssera della sortia dell'acqua, come sà vedere il sig. Gio. Battista Barattieri lib. 2. cap. 10. qual di più dice auer veduto per esperienza, che li Pozzi nel Fiume Pò restano in piedi isolati, e che

trouandosi fabricati dalla destra, si vedono ora dalla sinistra, come si è mostrato di sopra, che tutte le sabriche sode, che saranno fatte nelle sponde del Fiume Pò, poste perpendicolarmente, e che formano l'angolo retto con il sondo orizontale, sempre saranno distrutte, ouero restaranno isolate dalla forza, e vecmenza della corrente, ò che saranno inutili, e di niun valore: così discorre il Sig. Gio. Battista Barattieri lib. 2. cap. 8.

Quarto. Il vero rimedio per la corrosione del Fiume Pò.

Rima di venire alla pratica del vero rimedio per le ruine, che continuamente và
facendo il Fiume Pò nelle sue sponde, e per assicurarsi da esso, sarà bene auer letto, studiato,
& intesa l'Architettura d'acque del Sig. Gio.
Battista Barattieri, come anche le nostre osseruazioni, che si sono mostrate di sopra: posta
dunque, che sarà ben' in cognizione la sudetta
Architettura d'acque, e dopo che saranno ben'
intese le nostre dimostrazioni, sà di mestieri dar
principio alla fabrica in tempo, ch' esso Fiume
si tro-

si troua pouero d'acque, ed in questo istesso tempo si deue vedere, doue si troua maggior ruina, poiche per ordinario doue fà maggior ruina, hà le sponde più alte, in guisa tale che superano la superficie dell'acqua, come si vede nell'essempio A B. Si deue anche vedere se la detta sponda si troua essere di terreno cretoso, e forte, quale gittato nell' acqua resti intiero, perche simil terreno dall'acqua non può disfarsi, nè portar via: indi poi si deue vedere, se la profondità dell'acqua si troua assai prosonda, ed alta, come si vede la sponda A. la quale superi d'altezza la superficie dell'acqua D. poi trouate che siano tutte queste comodità, si potrà dar principio alla fabrica sicuramente in questa guisa. Si deue pigliare il terreno della sponda A. il quale soprauuanza in altezza la superficie dell'acqua D. e deuesi poi buttarlo nel Fiume, ouero nell' acqua D. il quale empirà quella pro. fonda scauazione, doue sortisse l'acqua nel fon: do, e nelle sponde, doue per ordinario hà in es. so vn grosso sortume, il quale và sempre solleuando, e soruolgendo la sabbia, la quale viene poi portata via dalla corrente, che và a riporla nella



		•

nella parte opposta, formando in quella vna piarda, ouero spiaggia segnata C. la quale resiste, ed è di grandissima forza contra il corso dell'acqua, come si è mostrato di sopra nel trattato de gli argini al cap. 23. che formano vna salita a forma di spiaggia, ò piarda, come mostra la sigura segnata H. N. V. M. O. la quale resisterà a qual si voglia sorte di velocità, e sorza d'acque, come si vede dall' essempio accennato di sopra nel trattato del detto Fiume. Dico dunque che si deuono far le fabriche in questa guila, come fec' io l'anno 1656. mentre fui addimandato a vedere, e consultare vna ruina grandissima, che faceua il Fiume Pò in vna sponda non molto distante da Cremona, e portatomi sul fatto, trouai che douc era maggior ruina, era la sponda anche più alta, di modo che superaua la superficie dell' acqua brazza 10. e poi visitai il terreno, il quale trouai ch' era cretoso, e forte: di più feci anche gli assaggi nel Fiume, doue vrtaua con maggior ruina, e dou' era più alta l'acqua, la qual'era alta brazza 10.0 11. in circa. Vedendo io questa commodità, feci animo a quel Signore, consolandolo, e con sua fodsoddisfazione ancora piantai li termini sopra la sponda doue con maggior impeto ruinaua per il lungo del Fiume nella parte di sopra in lungheze za di cauezzi 25. & in larghezza cauezzi 5. e questa operazione la feci alla presenza del Gentilhuomo, ch' era danneggiato, e trauagliato da questo Fiume, il quale intese benissimo il pensier mio, perch'era huomo d'acutissimo inge. gno; onde trouandoss il Fiume pouero d'acque, subito si risolse di pigliare altri periti, acciò assistessero all' impresa con vna buona quantità d'huomini, e con molte paia di Boui, e feci spianare, ed abbassare quella sponda con buttare il terreno nel Fiume, come haucuo io dissegnato, in guila tale che la sponda diuentò vna piarda, la quale s'allargò in dentro al Fiume in circa a cauezzi 3. e resto abbassata sino alla superficie dell' acqua: e di più quei periti non contenti vollero porgli per sua soddisfazione molti pennelli, con tagliar arbori gabbiati, con le foglie verdi, e poi fecero molte caue nella sponda abbassata, e vi seppelirono quegli arbori co' i rami verso l'acqua, con intenzione, che que rami impedissero la velocità del corrente,

come in fatti si allentò; mà io dico, che non furono li pennelli; mà bensì che su il terreno buttato nel Fiume, il quale soffocò, e coprì la sortia, e seud anche la forza alla corrente di rodere, e portar via il terreno sabbio. so, e per questa causa il Fiume hà voltato il corrente verso la sponda opposta, ed hà lasciato tanto terreno, ch' oggidì si troua essere diuentato vn Bosco, e và continouando, come in fatti si può vedere; e per questo dico, che l'opere de pennelli, che communemente sono stati vsati da molti periti, i quali anno posto questi, doue vrtaua con maggior impulso la corrosione del Fiume Po, sempre mai furono di pochissima vtilità, e sempre saranno anche men durabili, e di niun giouamento, per le ragioni dette di sopra, poiche vrtando la velocità della corrente dell' acqua in quegli arbori piglia commodità la corrente d'essercitare più la sua forza, e di fare maggior ruina, abbenche in qualche sito siano riuscite alcune fabriche di pennelli, non sono però riuscite per quegli, mà bensi è stato l'abbassamento della sponda, che si trouaua alta. Per sotterrar dunque quegli arbori sà di mestieri ab.

abbassare la sponda, ed il terreno d'essa gittarlo nel Fiume, imperoche quel terreno cretolo, e forte, e tenace gittato nel fondo coprirà la sortia, e leuarà anche la forza alla corrente di rodere la sponda, come afferma il famoso Sig. Gio. Battista Barattieri nel lib. 2. cap. 7. a pag. 56. mentre dice che si vedono di questi pennelli de' più durabili, e de' meno durabili, ancorche fatti con vn 'ordine, e modo medesimo, & in vn medesimo Fiume: e di più dice che ciò auviene per acciden. te, ed è, quando il Fiume corrode terreno di qualche sodezza, del quale ne abbia sommerso quantità, ò perche quel terreno tenace, e posto nel fondo del Fiume, resta sforzato il Filone a portarsi alquanto discosto, sin tanto, che quella terra sommerla sia conuertita in belletta, e portata altroue dall' acque; e di più dice l'istesso al cap. 9 pag. 59 e discorre così: Per le cose, che so hò detto, parmi che si potrebbe conchiudere, ch'il male cagionato dalla corrossone de' Frumi sia immedicabile, perche so non trous che siano flate fatte ancora operazioni durabi. li, e resistenti: e che se bene volessero alcuns che a Guastalla sosse seguito l'effetto di difendersi dalla corrosione del Po, col meZZo de pennelli, fabricatigli

contro, deuono considerare, esapere, che quel sito fis più sosto dal Fiume abbandonato: e per questo dico io che non furono le opere de' pennelli, mà fù in gran parte l'abbassamento della sponda, e l'aucr gittato il terreno nel Fiume, come si è conchiuso di sopra, ancorche alcuni siano duri d'opinione, con dire, che fossero l'opere de pennelli, le quali fecero che il Fiume si allontanasse, & in poco tempo lasciasse molto terreno, come si è detto di sopra; mà sono in errore questi, poiche il terreno gittato nel Fiume fù quello assolutamente, che sece l'opcrazione, e per tanto dico, che non si dourebbe aspettare, che il terreno cadesse nel Fiume da se medesimo, perche cadendo qualche pezzo di terreno grosso, e sodo nell'acqua darà la commodità alla corrente di vrtargli contro, e di conuogliar l'acqua nel disfarlo, ed anche di essercitar la sua forza, con fare maggior ruina, e portarlo altroue, e perciò dico che buttando il terrenonel Fiume, come s'è detto di sopra, ed abbassando la sponda in tempo che il Fiume si troua pouero d'acqua, succederà poi, che in tempo di piena si dilaterà l'acqua, e con allargarsi perderà la velocità, ed anche la forza: come denota l'istesso Sig. Batattieri nel lib. 2. pag. 58.

Cap. VI.



Alla lettura de' passati capitoli del mio Genitore ogn' vno scorgerà chiaramente essere questa di lui dottrina, & esperimentata cognizione

proueniente da una demostrazione implicita, che in tal rimedio si rinchiude di prouedere con questi a tutte le cause originali, e concorrenti delle corrosioni del Fiume, come nel capitolo venturo farò chiaramente vedere: io perciò in questo non esporrò con tutti gli adminicoli necessarij l'operazione, che sarei per fare, e riconosco necessaria, perche mi conviene riserbarla alla pratica, nè mi conviene per giusti motivi publicarla alle Stampe, massime, che il gran diuario vi è trà la speculativa alla pratica me lo proibisce: ben' è vero, che mi esibisco prontissimo auanti il congresso di periti Architetti, e virtuosi Matematici sciogliere ogni dissicoltà mi si possi opporre, anzi non potrei por mano all'opera, anche quando mi fosse commandato senza vna tal preuenzione, e sarammi grand' onore il potere auanti il cospetto de' Reggi Ministri, e de' Particolari Padroni esporre le mie ragioni, non desiderando io altro in fine, che la di loro approuazione, quando io la meriti, ad effetto di restare anch' io disingannato con ragioni migliori. Dirò dunque così in confulo l'operazione, che sarei per fare, quale istessa sarà però la dame effettuata, quando fossi commandato, e solo vi sa» rà molto diuario nel modo di eseguirla, perche non è di douero dija conoscere a tutti ciò, che la ragione vuole che in me si riserbi: Basti dunque il sapere che prima di por mano ad operazione alcuna farà di mestieri far' vna diligente visita dello stato dell'aluco, ripe, altezza della sorgente, qualità peccanti del fondo; poscia formarne un ben disposto disegno, nel quale si veda con giuste misure, sì ogni profondità, ed inegualità del fondo, come anche ogni maggiore, e minore altezza delle ripe, e di più ne risulti qual sito riceua il maggiore, e minor peso dell' acque: il che eseguito con attenzione sarà poi mio obbligo rimediare a tutti quegli inconuenienti, che dalle dette quali-

tà potessero opporsi alla mia operazione. Il mio pensiero dunque fondato nella dottrina del Padre sarebbe di condurre tutta la ripa annessa alla Città, così che formasse vn' angolo scaleno, che insensibilmente si sminuisse nel Fiume; mà questo tutto di terren stritolato per non impedir' in modo alcuno il suo corto; Dourebbe l'angolo comminciare il suo grosso all'altezza maggiore possi arrivare il detto Pò, e poi insensibilmente andarsi sminuendo col por capo, per qualche passo sin dentro l'alueo ordinario di detto Fiume; ciò parerà impraticabile ad alcuni, che vorranno credere esser' impossibile sostenere in decliuio tale il terreno stritolato, che non precipiti al basso; mà che diranno poi; quando dîrò, come ora dico, non ammetter io all' vso di tal' opera ne pure vn minimo legno? sapendo io il modo di sostener' il terreno con dargli tal distanza, ed insensibil pendenza, che si fermi da se stesso, e non richieda altri legni, che sarebbero il pregiudizio totale di tal' opera.

Il formar dunque tal' angolo, facilissimo sarà là doue il Pò hà riua alta, & in sufficiente di-

stanza dalla Città, perche co' la zappa ad ogni opera ordinaria si formerà la salita libera all'acqua: mà nè anche sarà a tutti facile a praticarsi, se non anno il modo, che in me stesso riserbo; in quanto poi a riparare là doue il Pò è tanto vicino alle mura della Città, che non vi è terreno per operare, all' Ingegniere non manche. rà il modo di formare in pratica varij triangoli scaleni vno vnito all' altro, quali appoggino alle mura; là doue nella maggior' altezza suol crescere il Fiume, quali declinando nel medesimo con l'angolo scaleno formeranno vna salita commodissima all' acqua, e senza contrasto; Per far questi alcuno proporrà forsi il voltare il terrapieno nell'acqua, con ridurlo a quel stato si desiderato con il decliuio; nè questo sarebbe fuor di proposito, mentre l'accidente successo sin l'anno 1522, come bene attestano le Istorie di Cremona, pare lo approui: pure perche sarebbe un gran pregiudizio della Città nel restringerla, ed vna gran spela nel formare noue mura, e noui terrapieni, suggerirò più abbasso, oue assi a pigliare il terreno, il modo facile di condurne quantità, e che nell'istesso tem-

po resti applicato all' opra: ora solo convienmi far' vn poco di digressione; e già che hò toccato il fatto successo l'anno 1522. delle mura cadute nel Fiume per quel tratto, che si dilunga dalla Porta detta del Pò, sino a Porta Mosa, deuo anche dire l'accidentale riparo, che ne apportarono, mentre che auendo formato nella loro caduta vn' angolo scaleno, ò sia salita facilissima all'acqua, facilmente cominciò a retrocedere, e si dilungò assai più di quello si vede al presente: ben'è vero, che l'auer anche in tal caso soffocato co' la copia del terreno le sorgenti, li facilitò il riparo: e se la voltura del terreno lasciato non le auesse di nuouo risuegliate, certo non si sarebbono notate tante corrosioni. Ora ritornando al filo primiero del nostro discorso, perche non ammetto io l'abbassamento delle mura, e terrapieni, per le ragioni addotte di sopra, credo esser mio debito il ritrouar' il terreno addatato, e che facilmente possi distracrsi, senza pregiudizio d'alcuno, e con vtile cuidentissimo della Città, ed assieme accennar confusamente il modo d'applicarlo per formar varij triangoli scaleni vnitissimi l'vno all' altro, là doue

doue è impedita l'opera delle Zappe a causa del mancamento del terreno: dirò dunque, che sarà forza fabricare quantità d'assi da carrettare all' vso di quelle seruono a spianare campi, ò ad erger Cauagheri, di grandezza tale, che sijno sufficienti a condurre vn quadretto di terra a milura di Milano, acciò così riesca più facile il trapporto del terreno, e più facile il gettarlo nel sito disegnato dalle funi, che regolate alla maggior' altezza sij solito giunger' il Fiume, s' abbasseranno in esso, e ne formeranno il destinato angolo scaleno, di modo che aggiustato il terreno vi si anderà applicando, e regolato dalle funi circa l'altezza sua, e suo decliuio, e sua circonferenza ne formeranno il desiderato riparo. Per hauer poscia il terreno proporzionato a detto lauoro, io stimarei sommamente a proposito quello del Campo appellato volgarmente il Castone, quale tanto necessariamente richiede d'esser' abbassato, perche l'esser questi in vicinanza, ed all'opposto della Fortezza, facilmente richiede tale abbassamento: ed approuano ciò duplicate isperienze, mentre si legge, che l'anno 1526. Francesco Maria della Rouere

H

Duca

88 Duca d' Vibino Generale della Lega Ecclesia. stica vi piantò Batteria contro il Castello; ed il simile è seguito a nostri tempi l'anno 1648. nell' attacco di Cremona; Questo terreno sarà buonissimo per l'operazione a me nota per le sue qualità. Qui potrei con breue dimostrazione Matematica prouare quanti quadretti di terra vi vorranno a formare vno de' detti angoli, e per conseguenza la spesa necessaria, il tempo per eseguirlo, e simili, mà ciò mi riserbo commandato a dare il douuto, e distinto raguaglio; massime quando si aueranno le necessarie misure, senza le quali non è così facile il darne vn distinto, e veridico compimento. Ora farò passaggio a prouare che l'accennato riparo praticato nelle forme a me note rimedierà tutte le male qualità toccate di sopra del Fiume; dal che ne risulterà il suo valore, e la sua sussistenza.



Cap. V11.

On aurei accennato il riparo da me creduto sufficientilsimo a sostenere le acque del Pò, e sue corrosioni, se non mi fossi dato certamente a cre-

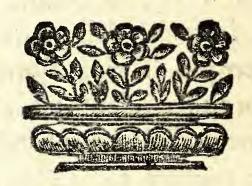
dere, come fermamente credo, auer ragioni tali per prouarlo in speculativa, e molto più per ridurlo ad vn sodo giouamento in pratica: laonde ne significherò alcune le più principali, ed cuidenti; e ne tralascierò altre, che per esser più occulte, e sottili ne richiederebbono la discussione sul fatto. Dirò dunque, che quello sarà riparo buono, e sussistente, che potrà ostare a tutte le sei male qualità accennate nel 2. cap. di questo libro; Sia per tanto la prima la rapidezza, e velocità del Fiume, e vediamo in qual modo possi l'angolo, ò sia riua scalena da me addotta, sfuggire i danni, che suol'apportare detta velocità, e rapidezza: io non dirò, che quest' angolo sij per ritardargli il suo moto, perche sarebbe vn sogno: mà bensì dirò, che

con non fargli alcuna resistenza lascierà liberamente di vagare l'acqua secondo la forza maggiore, e minore dell'onda, nè ritrouando alcuno impedimento si diffonderà il suo vigore, e si dessiperà; ed in questa forma impedirà le corresion: approua il mio dire ogni lido del Mare, che per essere dalla natura formato con vna insensibile salita, non riceue nocumento alcuno dal furore impareggiabile delle di lui onde, mà lasciandoli libero il moto a primi furori, le vede poi declinare nel seno primiero acchettate, ed ammollite. Dalla medesima libertà dell'acqua nel salire, ed estendersi senza contrasto, restaranno estinte trè altre qualità male, cioè il peso. esorbitante dell'acqua, che contrasta la nostra ripa, mentre estendendosi questa a suo beneplacito, non aurà occasione di contrastare il terreno, e sminuirà di molto il suo peso, anzi non sarà alla ripa di peso alcuno, mentre la scorre. rà superficialmente, e senza ritegno: l'altra mala qualità, che resterà abolita, sarà quella del formar la nostra ripa col fondo orizontale angolo retto, quale restando demolita, & appianata con il decliuio totale già detto, perderà questa

questa mala qualità, che tanto gli pregiudica con il contrasto: la terza, che pure sarà leuata, è la mala qualità del terreno, perche appianato, ed aggiustato nel modo, che sarò per esporre a suo tempo, riceuerà facilmente le arene gettate dall' acqua del Fiume, e muterà natura, notabilmente fortificandos, come in tanti luoghi è seguito. Due altre qualità pessime restano da superare: vna è la qualità, e quantità delle sorgenti: l'altra l'inegualità, e profondità del Fiume! La prima facilmente resterà superata, se si farà rifficsione, che appianando il terreno all'egualità dell'acqua, la sorgente non aurà più da distillare dalle ripe, nè più potrà formarui aperture, e concauità, che le trappannino; anzi me-desimandosi co' l'istesso Fiume non potranno distinguersi le sorgenti dalle naturali del detto: e serva d'essempio la ripa Parmigiana, a chi ne vuole vna proua euidente; l'altra mala qualità poi dell'inegualità, e profondità del Fiume, come che non consiste nelle ripe, non può godere dello stesso rimedio: è però vero, che quando resti eseguita l'operazione, non saranno di quel nocumento sono al presente, perche il

contrasto proveniente dall'inegualità, ed il peso della prosondità restarà molto dimminuito
dalla libertà dell'acqua: ma però non volendo
io assicurarmi, hò in pronto il modo (nel
tempo, che resta pouero d'acque il Fiume) di
rimediare al tutto.

Vltima proua per ora sij del nostro pensiero l'istessa Natura, che volendo assicurar la ripa Parmigiana dalle corrosioni, si vede qual decliuio, e salita abbi formato all'acque: onde ben deue giouare l'imitarla per altre ragioni, che qui dire non posso, ma le riserbo all'occasione opportuna.



Si mostra l' impossibilità del taglio nel Parmigiano, e poca riuscita, quando seguisse.

Cap. V111.

Roppo probabile, e decantato da tutto il volgo, ed anche da più Intendenti, è creduto fosse per essere il giouamento; anzi il total rimedio delle corrosioni della nostra ripa, il formare, cioè, vn taglio nella Piarda Parmigiana: anzi lo scauarne vn nuouo canale, per doue riuuolgendo la sua corrente il Pò, ò totalmente abbandonasse il primiero letto, od almeno sminuisse notabilmente i suoi furori: si che io sarò creduto menzogniero, se ardirò dire che primieramente occorreranno spese grandissime: secondo, che sarà incerto l'esito, perche il voler commandare ad vn Reggio Fiume che muti sito, non è così facile: terzo, e questo è il principale, che mi muo: ue a parlare, è, che se si ridurranno all'opera, vedranno totalmente difficoltata l'impresa, e quasi impossibile l'operazione: Ciò hò ricavato da vna visita fatta da mio Padre a tal' effetto, e da discor-

discorsi con esso auuti da molti sopra tale affare, e ciò quasi nell' vltimo di sua vita. Deuesi dunque sapere che nell'anno 1682. in tempo, che mio Padre ritrouauasi indisposto di salute, come aggrauato dall' etade, e da altri acciacchi, furono a ritrouarlo alcuni Signori eletti al maneggio, ed effettuazione di questo taglio, e ne richietero il suo consiglio, esponendo anche molti pareri di periti Ingegnieri; quali collaudauano simil taglio, e ne assegnauano le regole per la pratica; mio Padre veduto il tutto ne disapproud ogni attentato, e lodando per altro gl'Ingegnieri come virtuosissimi, in questo li condannò come poco pratici de' siti del nostro Paese, massime in vicinanze tali del Fiume, e per prouar questo con ragioni d' vna soda isperienza, ne dinotò quanto superficiali sino in questi contorni le acque sorgenti, e glie ne dinotò l'esperienza: gli disse, che si porcassero sul fatto in quel sito appunto, in cui disegnavano col commun consenso di formarvi il taglio, e che scauassero tanto sito di terreno in lunghezza, quanto è lungo vn cauezzo di nostra milura, e che si sprosondassero di 5. brazza in circa, e che subitone aurebbono ritrouate acque Sor-

sorgente in gran copia, e poi si consigliassero di nuouo, se tosse bene formar il taglio; che certo ne aurebbono sentita mutazione di pareri, e cognizione del vero, mentre è verissimo, che per formar' vn taglio, che fosse bastante a diuertire il Pò, sarebbe forza sprofondare vn Canale assai più dell'Aluco, ch' ora ritiene: mà come si potrà ciò fare, se sono così alte le sorgenti, che liuellate co' la superficie del Po conuengono in egualità di liuello? e quando anche con gran spela si sormasse vn vaso più prosondo del vecchio (il che riuscirà impossibile per le grand' acque) niente di meno resterà impedita la diuersione dalla quantità delle sorgenti, e dall'esser'esse stagnanti richiederanno vna profondità tale per riceuere il moto, e dar'il luogo alla corrente del Fiume, che sarà impraticabile, mentre superarà l'altezza d'vn' huomo per il lauoro. Mossi da queste ragioni detti Signori si portarono sul fatto, fecero l'assaggio, e ritrouarono veridico, ed evidente il dettogli dal mio Genitore, e restarono persuasi del valore delle sue ragioni. Questo trattato però ancor viue, perche sempre si meditano nuoui pensieri: ma credo disficile al certo, ch' vn taglio sul Parmigiano possi effettuarsi, non che

che apportare il desiderato riparo. Ciò hò voluto significare, acciò risulti la facilità di quello io propongo sempre maggiore al contrapposto della difficoltà, ch' è per ritrouarsi ne gli altri. Nel seguente capitolo dirò qualche cosa a cautela nostra, e ciò anche si potrebbe eseguire senza formar taglio, quando si potesse co' le douute conuenienze toccar la ripa Parmigiana.

Ristessione sopra ciò si potrebbe operare nella ripa Parmigiana per rivoltar la corrente.

Cap. IX.



Ol supposto però sempre d'vn' ammirabile intelligenza con chi si deue m' inoltro a suggerire vn modo facilissimo di tagliar la forza più con-

siderabile della ripa Parmigiana, abbattere la sua sortezza, ed almeno porla in egualità co' la nostra, già che facilmente si conosce doue si sonda il suo maggior vigore, quale sacilmente può riuscirmi d'indebolirlo. Questo mi suggerisce il non poter che difficulmente formar' il taglio, ed il supporte, come già dissi di sopra, possino auere le necessarie licenze di fare tal'operazione da chi ne

tiene il dominio. Dirò dunque, che facilmente ogn' vno osseruerà, che la sorza della detta ripa consiste nell'essere di vna dolce salita, che insensibilmente s' vnisce col fondo, e nel formar certe punte d'arene sottilissime, che fisse dalla natura naturalmente sono inespugnabili dall'istesso Pò; nè a mio credere è probabile mai che col beneficio del tempo possino esser distrutte, perche anno così dolce trattamento coll'acque, e sono tanto quasi medesimate col fondo, che non ammettono distruzione. Per abbatterle dunque sarà forza seruirsi dell'arte, quale fondata sopra l'assioma infallibile in materia d'acque, che col contrasto l'acqua riceue maggior vigore, ed abbatte chi la contrasta, facilmente se ne rintraccierà il modo opportuno. Confesso per tanto che per rouinare dette ripe larebbe sufficiente il formargli in molti luoghi vn contrasto: ma perche non è mio pensiere, per volere il nostro beneficio, di causare il danno altrui, dirò solo che sarebbe necessario, e senza nocumento delle ripe, l'abbatter solo quelle punte, per così dilatar maggiormente l'alueo al Fiume, e sminuir il peso dell' acque, che porta la nostra ripa, e porre il tutto in egualità. Per abbattere dette punte sò io vna

1 2

machina d'inuenzione mirabile di mio Padre, nomata Lodria, quale qui non deuo descriuere, perche in me la riserbo: dirò bene che questa applicata alle dette punte girandolando col moto dell'acqua, in breue tempo si ridurrebbono ambe le ripe all' istesso essere, mentre abbassata la nostra, come già dissi, auerebbono entrambe vn' istessa salita, e per conseguenza vn' istessa fortezza, con questo solo divario, che quella del Parmigiano è formata dalla natura, e di arena; e la nostra dall' arte, e di terreno, però non meno sussissente dell'altra, se si praticherà l'operazione, come sarà certo, assistendoui chi deue, mentre entrambe auranno la sua fortezza nel non auerne alcuna, non facendo resistenza alcuna, a chi vuole la sua libertà; detta machina nominata di sopra è stata praticata con buonissimo effetto bensi in poco sito, e picciolo edificio: ma infallibilmente farà il suo esfetto anche nel maggiore. Aggiungerò nel seguente Capitolo vn Corolario di tutto il detto; e mostrerò assieme quanto sij necessario alla nostra fortezza il riparo del Fiume, ed altre notizie, acciò il tutto risulti a quel beneficio, che da me sommamente desiderato, mi dà occasione di questo Libro.

Goro:

Corolario di tutto il Libro.

Cap. X.

Icciolissima, anzi mancante, sia forsi
creduta l'opera mia, per riparare
ad vn male tanto inuecchiato, come
si dà pur troppo a conoscere la cor-

rossone del Fiume Pò, quando si considerarà che ingegni peregrini con istudio indesfesso cruditi, con speculazioni ingegnose, e con Matemas tiche dimostrazioni anno meditato, ed operato il possibile, e pure si ritrouano ancor' al principio, ed anno prouato insufficiente ogni più massiccia Architettura, nulla ogni più studiata inuenzione: ma perche il fine, e l'esito dell'opra è quello, che suole apportar lode a chi opera: anzi anche imperito Scolaro allora si fà conoscere Maestro nell'arte, quando ne risulta la perfezione, ed il desiderato intento, non mi sono jo atterrito di comparire per vltimo con più dozinale sì, perche più facil rimedio, ma con vn'esperienza però fondata nell'euidenza del male, e con vna cognizione ereditata da vn Padre, quale non può errare già assennato in quell'istesso, in che da primi anni di sua giouentù tanto felicemente ac-

certò:

70 certò: se pure non dicessi ch' io hò il mio rimedio dall'istessa insegnanza dello Spirito Santo, che nel cap. 4. dell' Ecclesiastico chiaramente ci protessa: Nols resistere contra faciem potentis, nec coneris contraictum Fluuy. Nè dourà parer strano che la potenza de communi rimedij debba cedere al minimo di essi, se bene si considererà che ogni picciol rimedio opera assai più de' maggiori, quando resta tanto bene addatato al male, che le di lui male qualità rintuzza, ed opprime, come ben ce lo prouano i Semplici più ordinarij nel prevalere nella Medicina a' meglio lambiccati composti. Si ristetta dunque a tutte le male qualità toccate nel cap. 2. a quali soggiace il nostro Pò, e la nostra ripa Cremonese, e si ponderi bene se l'accennato rimedio è sufficiente a risanarle tutte: Si veda l'esito delle altrui machine, e si consideri, se è certo, ed infallibile, che l'acqua non ammette d'esser' arrestata co' le violenze: Si fissi l'occhio nella ripa opposta tanto ben fortificata dalla Natura, e si paragoni per vltimo l' impossibilità quasi totale del taglio; la facilità d'indebolire, ò almeno ridurre all'egualità della nostra la ripa opposta co' le machine accennate; e poi si conchiuda dalle premmesse l'infal-

1' infallibilità del mio riparo, che bene euidente conchiusione se ne può dedurre a mio fauore, quando che sono pruoue tanto certe del mio as-Ionto. lo non hò voluto (che ben mi era facile) ammassar' autorità di gravi Autori, per condan. nar la violenza delle fabriche nelle acque, e per approuare il mio pensiero, supponendo per certo che quelle restino condannate dal loro esito, e questi autenticato dalla cognizione del fatto. Deuo ben dire che non mai io m'addossero il pormi a tal' opera, quando anche fossi commandato, se prima non saranno fatte le necessarie visite; se prima non resterà misurato l'alueo, e saranno riconosciute le sue inegualità; ed in fine sinche non sarà delineato vn giusto, e persetto stato del nostro Pò; perche molto mi è neceslario per addatar' il mio rimedio, e per isfuggire tutti gli errori in materia tanto difficile l'auerne vn distinto raguaglio. Questo ben' a quest' ora sarebbe stato da me preso, se giusti motivi non me l'auessero impedito; ed i riguardi, a quali ogn' vno è tenuto, non me l'auessero proibito; Deuo pur dire che solo in consulo, & in Barocco hò accennato il rimedio, che sarei per fare, perche niuno mi darebbe per consiglio l'esporlo

con tal chiarezza, ch' anche altri se ne potesse seruire; molto più che dalla speculativa alla pratica vi è vn gran diuario, e questo rilucerà più nel praticarlo, che nel discorrerlo, mentre dall' addatarne ben l'opera ne risulterà la desiderata perfezione, e quando anche distintamente dicessi per minuto ogni opera, che sarei per fare, nientedimeno non sarebbe si facile ad altri il praticarla, perche sul fatto molte cose richiedono diuersi mezzi; però tutti tendenti all' istesso sine: e qualche volta è necessaria qualche piccio. la mutazione secondo la variazione delle contingenze. Deuo dire per vltimo, e replicare il detto in altri luoghi, cioè che la dottrina è di mio Padre, il modo d'eseguirlo è pur suo, i mezi, e l'esecuzione saranno miei, quando ch' io resti commandato, dichiarandomi sempre pronto a sciogliere ogni obbiezione mi possa esser fatta da perito Intendente alla presenza di chi mi onorerà commandarmi.

IL FINE

